El genio creativo de Mariahil: Jan Frankl da forma a la escena cultural de Viena!

Jan Frankl, un creador creador de Mariahilf, da forma a la escena cultural vienés con producciones teatrales y proyectos fotográficos.

En las calles pulsantes de Mariahilf, una cabeza creativa vive, cuya versatilidad enriquece significativamente la vida cultural de la ciudad: Jan Frankl. Nacido en Graz, se hizo un nombre como fotógrafo, actor, director y guionista y diseña la cara cultural de Viena con sus proyectos. Su camino comenzó a la tierna edad de cinco años cuando se sumergió en el mundo de los medios con "Light into the Dark". A lo largo de los años, Frankl ha adquirido un conocimiento de gran alcance y ahora se considera un creador creativo. Su trabajo se extiende desde producciones teatrales hasta retratos de personalidades prominentes como Greta Thunberg, Alexander van der Bellen y Arnold Schwarzenegger, que garantiza un lugar especial en la escena cultural vienés, cómo [Meinbzirk.at] (https://www.meinbe

zirk.at/mariahilf/c-lokales/wie-ein-mariahilfer-die-kulturszen-praegt_a7281327) informan.

Para Jan Frankl, su hogar en el 6to Distrito es más que un lugar de residencia: es su "sala de estar extendida". Aquí el jefe creativo encuentra inspiración para sus proyectos. Ha estado trabajando estrechamente con los Juegos de la Cámara de Josefstadt durante 15 años y crea vistas previas para nuevas producciones en el escenario. Sus obras más importantes incluyen la participación en "200 años: los agitados" y la serie de ORF "We State Artists". La serie ficticia "Dave", que fue producida para ORF y comprada por Netflix, también es una parte impresionante de su trabajo.

Compromiso artístico y intestino

Frankl es un hombre de instinto que sirve como una brújula confiable para él. "Confío en mi instinto", describe su enfoque, lo que le ayuda a navegar con éxito en la escena cultural de movimiento rápido. Además de su actividad creativa, Frankl también se ve a sí mismo como un consultor y ha participado en numerosos formatos como "Ostrowski se va de vacaciones" y "The Cabaret Game Night". Estos proyectos no solo subrayan su compromiso, sino también la diversidad de su trabajo.

Además de su trabajo artístico, Frankl también se preocupa por la protección de datos. En su sitio web, se adhiere a las disposiciones legales, como el GDPR y el TKG 2003. Por ejemplo, recopila datos de acceso para cada sitio web para mantener el usuario y la seguridad de su sitio web, como en [janfrankl.com](https://janfrankl.com/datenschutzerblreung). Al usar cookies, ofrece a sus visitantes una experiencia optimizada, incluso si esto puede limitar la funcionalidad de su sitio web, el uso de cookies debe desactivarse.

La idea de creatividad y empoderamiento de Jan Frankl no solo aparece en su trabajo artístico, sino también en el manejo responsable de los datos y la privacidad. Sus proyectos

combinan lo espiritual con lo técnico y, por lo tanto, son un elemento importante en la vida cultural de Viena.

Details	
Quellen	• www.meinbezirk.at • janfrankl.com

Besuchen Sie uns auf: mein-wien.net